

Vorgeschlagene Märchen der Teilnehmenden

Lesefüchse des Themenabends Märchen, August 2026

„Die verflixten sieben Geißlein“ von Sebastian Meschenmoser, ab 4 Jahre, Antolin Klasse 1 und 3, 32 Seiten, Bilderbuch, ISBN: 978-3-522-45857-3, Thienemann, 2017, erhältlich in der Stadtbibliothek München

Der Wolf hat sich als Ziegenmutter verkleidet, um die sieben Geißlein hereinzulegen. Doch statt der Geißlein findet er ein chaotisches Haus voller Gerümpel und muss erst aufräumen, um sie zu entdecken. Ein witziger Suchspaß, bei dem man Wolf und Geißlein durch das ganze Haus verfolgen kann.

„Prinzessin Anna – oder wie man einen Helden findet“ von Susan Opel-Götz, 4 bis 6 Jahre, 32 Seiten, ISBN-10: 9783789169564, Oetinger, 2009

Prinzessin Anna ist entführt: Statt des ganzen Königreichs erhält sie nur die Hälfte, die andere soll ihrem künftigen Retter gehören. Doch Anna braucht keinen Helden und findet auch keinen, bis sie den Puppenspieler Jakob trifft. Ein witziger Märchenwirrwarr voller Humor und eine Prinzessin, die man sofort ins Herz schließt.

„Maris Märchen“ von Shari und André Dietz, Bilder von Saskia Gaymann, ab 5 Jahre, Antolin Klasse 4, 109 Seiten, mehrere Märchen, ISBN: 978-3-551-55841-1, Carlsen, 2025, erhältlich in der Stadtbibliothek München

Maris findet, dass Märchen ganz anders erzählt werden sollten: Denn Figuren wie Jochen-Günther, den alle nur Humpelstilzchen nennen, oder das Downröschen werden oft missverstanden und müssen sich gegen Vorurteile behaupten. Das witzige und zugleich nachdenkliche Buch erzählt ihre Geschichten neu und stärkt auf unterhaltsame Weise das Bewusstsein für Inklusion und Diversität.

Kurt – Wer möchte schon ein Einhorn sein? Von Chantal Schreiber, Illustrator Stephan Pricken, 4 bis 7 Jahre, 112 Seiten mit zahlreichen humorvollen Illustrationen, ISBN-13: 978-3770700837, ellermann, 2019, Buch 1 von 5.

Kurt hält den Einhorn-Trend für absolut peinlich: Rosa Glitzer, Rosenduft-Pupse und eine prügelnde Prinzessin sind so gar nicht sein Ding. Doch gemeinsam mit Vogel Trill und den Ninja-Goldfischen wächst das widerwillige Einhorn über sich hinaus und rettet die entführte Prinzessin Floh.

Münchener Märchen von Barbara van den Speulhof, Michaela Hanauer, Illustratorin Gisela Specht, 4 bis 16 Jahre, 120 Seiten, verschiedene Märchen, ISBN-13: 978-3937795607, Marzellen-Verlag, 2020.

Das Münchener Märchenbuch erzählt kindgerecht die schönsten Münchner Sagen, Legenden und Märchen und nimmt Kinder auf eine spannende Zeitreise durch die Stadtgeschichte mit. Infokästen zu den Originalschauplätzen, ein illustrierter Stadtplan sowie die liebevollen Illustrationen von Gisela Specht machen das Buch zu einem idealen Geschenk für kleine München-Fans und Besucher.

„Dulcinea im Zauberwald“ von Ole Könnecke, ab 5 Jahre, Antolin Klasse 3, 64 Seiten, ISBN: 978-3-446-26951-4, Carl Hanser, 2021, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

Dulcinea hat keine Angst vor Hexen: Als ihr Vater nach dem Blaubeersammeln im verbotenen Hexenwald nicht zurückkehrt, macht sie sich mutig auf die Suche nach ihm. Auf ihrem abenteuerlichen Weg bis zum Hexenturm stellt sie sich allen Gefahren, um den Hexenbann zu brechen und mit ihrem Vater Geburtstag zu feiern.

„Blaukäppchen und der gute Wolf“ von Nico Sternbaum, ab 4 Jahre, Antolin Klasse 2, 32 Seiten, ISBN: 978-3-505-15009-8, Schneiderbuch Verlag, 2022, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

Blaukäppchen freundet sich mit einem einsamen Wolf an, vor dem sich alle Tiere aufgrund von Vorurteilen fürchten. Mit viel Fantasie und Verständnis zeigt sie den Waldbewohnern, dass der Wolf gar nicht böse ist, und wirbt so für Toleranz und Offenheit.

„Prinzessin Isabella“ von Cornelia Funke, Bilder von Kerstin Meyer, ab 4 Jahre, Antolin Klasse 1, 27 Seiten, ISBN: 3-7891-6502-6, Oetinger Verlag, 1997, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

Prinzessin Isabella hat genug davon, immer nur brav und geschniegelt zu sein, und sehnt sich nach Abenteuern. Gegen die Erwartungen ihres Vaters entdeckt sie Freude an ungewöhnlichen Aufgaben und sucht ihren ganz eigenen Weg zu einem erfüllten Leben.

„Das NEINHorn“ von Marc-Uwe Kling, Illustratorin Astrid Henn, Vorschulkind, Antolin Klasse 2 und 3, 44 Seiten, ISBN: 978-3-551-51841-5, Carlsen Verlag, 2019, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

Im Herzwald wird ein kleines Einhorn geboren, das auf alles nur „Nein“ sagt und deshalb bald NEINHorn genannt wird. Als es seine Zuckerwattewelt verlässt, trifft es auf andere eigensinnige Wesen und findet in ihnen Freunde, mit denen selbst das Bockigsein Spaß macht.

„Die Nacht im Zauberwald“ von Eveline Hasler, Illustratorin Käthi Bhend, ab 4 Jahre, 40 Seiten, ISBN-13: 978-3314105807, NordSüd Verlag, 2021

Die Brüder Meo und Leo durchqueren einen geheimnisvollen Zauberwald, in dem magische Wesen leben. Während einer die Natur respektvoll behandelt, geht der andere achtlos mit ihr um. Das hat Folgen, denn die Waldbewohner reagieren auf das Verhalten der beiden Brüder und vermitteln eine wichtige Botschaft über den achtsamen Umgang mit der Natur.

„Das stille Rot“ von Mathieu Pierloot, Illustratorin Giulia Vetrie, Übersetzerin Bernadette Ott, ab 5 Jahre, 40 Seiten, ISBN-13: 978-3910549159, limbion, 2026.

Seymour ist ein ungewöhnlicher Wolf, der lieber Bücher liest und Pilztee trinkt, als zu jagen. Als er ein stummes Mädchen namens Rot findet, schenkt er ihr Schutz und Geborgenheit, bis sie ihren eigenen Weg geht. Eine berührende Neuerzählung von Rotkäppchen über Fürsorge, Vertrauen und die Kraft der Liebe.

„Alles nur Märchen? Professor Wolfy macht den Faktencheck“ von Catherine Cawthorne, Illustratorin Saga Ogilvie, Übersetzerin Melanie Schöni, ab 6 Jahre, 32 Seiten, ISBN-13: 978-3957288356, Knesebeck, 2024, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

Kann eine Prinzessin eine Erbse durch Matratzen spüren oder ein Wolf ein Haus umpusten? Der große böse Wolf geht diesen Märchenmythen mit wissenschaftlichen Fakten auf

den Grund und zeigt, was wirklich möglich ist. Ein ungewöhnliches Märchenbuch für neugierige Kinder und Erwachsene.

„Das Märchen von einer Prinzessin, die unbedingt in einem Märchen vorkommen wollte“

von Susanne Straßer, 4 bis 6 Jahre, 40 Seiten, ISBN-13: 978-3356013900, Hinstorff Verlag, 2013, erhältlich in der Münchner Stadtbibliothek.

Die kleine Prinzessin möchte unbedingt Teil eines Märchens werden. Deshalb testet sie alles, was man aus bekannten Grimm-Märchen kennt: Frösche küssen, mit Wölfen umgehen oder hundert Jahre schlafen. Eine humorvolle und liebevolle Geschichte, die bekannte Märchenmotive auf den Kopf stellt.

„Drachen – Märchen und Mythen aus aller Welt“ von Theresa Breslin, Illustratorin Kate Leiper, Übersetzerin Katja Maatsch, 5-7 Jahre, 160 Seiten, mehrere Geschichten, ISBN-13: 978-3751207416, Oetinger, 2025, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

Die beliebtesten Drachenmärchen aus verschiedenen Kulturen laden zum Staunen und Träumen ein. Mit atmosphärischen Illustrationen und spannendem Hintergrundwissen ist dieses Buch ein Muss für alle kleinen Drachen- und Fabelwesenfans.

„Die Tortenhexe“ von Nicole Röndigs, Illustrationen Katja Gehrmann, ab 4 Jahre, Antolin Klasse 3, 40 Seiten, ISBN: 978-3-570-18274-1, cbj Verlag, 2025, erhältlich in der Stadtbibliothek München.

In ihrem Lebkuchenhaus hat die Hexe mehr Ärger als Freude, denn überall wird an ihrem Zuhause genascht. Doch dann stellen Greta und Henry eine einfache Frage, die alles verändert. Eine humorvolle Märchengeschichte über neue Perspektiven und ein unerwartet süßes Happy End.